

HORAIRES Culture Musicale et Pratiques Collectives - 2026-2027

Horaires prévisionnels susceptibles de changement courant Septembre selon les besoins et effectifs par niveau.

EVEIL (45')					
Mardi	17h00	17h45	Violette BOIREAU	Berlioz	
Mercredi	11H15	12H00	Violette BOIREAU	Ibert	
Samedi	10H15	11H00	Violette BOIREAU	Berlioz	

INITIATION (45')					
Parcours accompagné des Ateliers de Découverte Instrumental (ADI) - horaires à venir					
Mercredi	09H30	10H15	Violette BOIREAU	Ibert	
	12H00	12H45	Violette BOIREAU	Ibert	
	15h45	16h30	Violette BOIREAU	Ibert	
Samedi	09H30	10H15	Violette BOIREAU	Berlioz	
	13H15	14H00	Violette BOIREAU	Berlioz	

DEPARTEMENT INSTRUMENT					
CYCLE 1, niveau 1 (01h00)					
Lundi	18h00	19h00	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Mardi	17h15	18h15	Thibault BRETECHER	Honegger	
Mercredi	09H30	10H30	Estelle BARTENIEFF	Satie	
	10H15	11H15	Violette BOIREAU	Ibert	
	13H45	14H45	Violette BOIREAU	Ibert	
Samedi	11H00	12H00	Violette BOIREAU	Berlioz	

CYCLE 1, niveau 2 (01h00)					
Lundi	17H00	18H00	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Mardi	17H00	18H00	Estelle BARTENIEFF	Satie	
	18H00	19H00	Violette BOIREAU	Berlioz	
Mercredi	10H30	11H30	Thibault BRETECHER	Honegger	
	14H45	15H45	Violette BOIREAU	Ibert	

CYCLE 1, niveau 3 (01h00)					
Lundi	17h15	18h15	Thibault BRETECHER	Honegger	
Mardi	19H00	20H00	Violette BOIREAU	Berlioz	
Mercredi	11H30	12H30	Estelle BARTENIEFF	Satie	
	14H45	15H45	Thibault BRETECHER	Honegger	
Samedi	14H00	15H00	Violette BOIREAU	Berlioz	

CYCLE 1, niveau 4 (01h00)					
Lundi	18h15	19h15	Thibault BRETECHER	Honegger	
Mardi	18h15	19h15	Thibault BRETECHER	Honegger	
Mercredi	10H30	11H30	Estelle BARTENIEFF	Satie	
	11h30	12h30	Thibault BRETECHER	Honegger	
Jeudi	17H00	18H00	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Samedi	15H00	16H00	Violette BOIREAU	Berlioz	

CYCLE 2, niveau 1 (01h15)					
Mardi	18H00	19H15	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Mercredi	15H00	16H15	Estelle BARTENIEFF	Satie	
	16H15	17H30	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Jeudi	17H15	18H30	Charbel BOUTROS	Honegger	
Vendredi	17H15	18H30	Charbel BOUTROS	Honegger	

CYCLE 2, niveau 2 (01h15)					
Lundi	17h15	18h30	Claire BIENVENUE	Ibert	
Mardi	19h15	20h30	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Mercredi	13h45	15h00	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Jeudi	18H00	19H15	Estelle BARTENIEFF	Satie	
Vendredi	18H30	19h45	Charbel BOUTROS	Honegger	

Cycle 2, niveau 3 (01h15)					
Jeudi	17h15	18H30	Claire BIENVENUE	Ibert	
	18H30	19H45	Charbel BOUTROS	Honegger	
Samedi	11H00	12H15	Claire BIENVENUE	Ibert	

Cycle 2, niveau 4 (01h15 de FM + 45' d'écriture)					
Formation Musicale					
Lundi	18H30	19H45	Claire BIENVENUE	Ibert	FM
Jeudi	18H30	19H45	Claire BIENVENUE	Ibert	FM
Vendredi	19H45	21H00	Charbel BOUTROS	Honegger	FM
Samedi	13H30	14H45	Claire BIENVENUE	Ibert	FM
Ecriture					
Mercredi	16h15	17h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture
	17h00	17h45	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture
	17h45	18h30	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture
Jeudi	17h15	18h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture
Vendredi	18h15	19h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture

GRANDS DEBUTANTS					
Mercredi	13H15	14H15	Charbel BOUTROS	Berlioz	(à partir de 10 ans)

3ème Cycle Amateur (3C1A) – C.E.M.							
FM Obligatoire 1 an (sauf si obtention de la Mention TB en fin de FM 2ème cycle = exempté)							
Jeudi	19h45	21H15	Claire Bienvenue	Ibert	FM		
Samedi	14H45	16H15	Claire Bienvenue	Ibert	FM		
Les élèves en 3CA peuvent suivre en option complémentaire (non obligatoire), les UE proposées en 3ème cycle spécialisé (analyse, histoire, écriture, MAO)							
3ème Cycle Spécialisé (3CS) – D.E.M. / C.P.D.N.							
UE obligatoires à valider pour l'obtention du diplôme							
Lundi	19h45	21H15	Claire BIENVENUE	Ibert	FM – 2 années obligatoires	Niveau 2	
Samedi	16H15	17H45				Niveau 1	
Vendredi	19h00	20h30	Julian LEMBKE	Berlioz	Histoire – 2 années obligatoires	Niveau 1	
Mercredi	20h00	21h30				Niveau 2	
Jeudi	18h00	19h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture – 1 année obligatoire	-	
Vendredi	20h30	21h30	Julian LEMBKE	Berlioz	Analyse – 1 année obligatoire	-	
Vendredi	19h15	20h15	Pierre SCHEUER	Leclair	MAO – 1 année obligatoire	Niveau débutant	
Samedi	09h00	10h00				Niveau intermédiaire	
Pratiques collectives							
1 Pratique collective obligatoire chaque année, au choix de l'élève selon son niveau instrumental							
Musique de Chambre (MDC)							
Lundi	Horaires à définir selon les groupes	Benoît FOUREAU		Hampton	Musique de Chambre	Obligatoire en 1C3, optionnel à partir du 1C4	
Mardi		Benoît FOUREAU		Hampton			
Orchestres Junior							
Mercredi	14h30	16h00	Charbel BOUTROS	Hampton	Orchestre "Arco"	Du 1C4 au 2C2	
	16h15	17h45	Charbel BOUTROS	Hampton	Harmonie Junior	En option au choix : Orchestre ou MDC	
Orchestre Symphonique du Conservatoire (OSC)							
3 Sessions dans l'année : Cordes, Symphonique et Harmonique							
Samedi	13h00	15h00	Charbel BOUTROS	Hampton	Déchiffrage des morceaux	à partir du 2C3	
	3h00 (horaire à confirmer)		Florent DIDIER	-	Direction d'orchestre		
Lundi	18h00	19h30	Florent DIDIER	Hampton	Répétition avec Pause		
	20h00	21h30					
Mardi	18h00	19h30	Florent DIDIER	Hampton	Répétition avec Pause		
	20h00	21h30					
Jeudi	18h00	19h00	Florent DIDIER	TATI	1ère Restitution publique		
	20h00	20h45					
Samedi	-	-	Florent DIDIER	-	2ème Restitution publique		
Dates des sessions :			Cordes		Symphonique		Harmonique
Samedi	direction+déchiffrage		28/11/2026		09/01/2027		29/05/2027
Lundi	1ère répétition		30/11/2026		11/01/2027		31/05/2027
Mardi	2ème répétition		01/12/2026		12/01/2027		01/06/2027
Jeudi	1ère restitution		03/12/2026		14/01/2027		03/06/2027
Samedi	2ème restitution		05/12/2026		16/01/2027		05/06/2027
Cours de Direction d'Orchestre (liés à l'OSC)							
Samedi	10h00	13h00	28/11/2026	lié à la 1ère Session "Cordes"		Florent DIDIER	
			09/01/2027	lié à la 2ème Session "Symphonique"			
			29/05/2027	lié à la 3ème Session "Harmonique"			
DEPARTEMENT JAZZ							
2ème Cycle – B.E.M.							
Jeudi	17h45	18h45	Jean-Baptiste TANDE	Leclair	FM Jazz	2ème Cycle	
3ème Cycle – C.E.M. + D.E.M. / C.P.D.N.							
Mercredi	17h45	18h45	Jean-Baptiste TANDE	Leclair	FM Jazz	3ème Cycle	
Vendredi	19h15	20h15	Pierre SCHEUER	Leclair	MAO – 1 année obligatoire	Niveau débutant	
Samedi	09h00	10h00				Niveau intermédiaire	
Pratiques collectives							
Mercredi	Horaires à définir selon les groupes		Maurizio CONGIU	Berg	Ateliers Jazz	à partir du 2C	
Mercredi	19h00	20h00	Jean-Baptiste TANDE	Leclair	Atelier Impro'	à partir du 2C	
Jeudi	19h00	21h00	Jean-Baptiste TANDE	Hampton	Orchestre Jazz – "Big Band"	à partir du 2C	
DEPARTEMENT VOIX							
3ème Cycle Spécialisé (3CS) – D.E.M. / C.P.D.N. & Elèves cursus (FM)							
UE obligatoires à valider pour l'obtention du diplôme							
Mercredi	18h30	20h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Histoire de la musique	Niveau 1	
	20h00	21h30	Julian LEMBKE	Berlioz		Niveau 2	
Jeudi	19h00	20h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Lied et Mélodie	-	
Jeudi	19H45	20h45	Charbel BOUTROS	Honegger	Formation Musicale (FM)	Niveau 1	
	19H15	20H30	Estelle BARTENIEFF	Satie		Niveau 2	
	20h00	21h30	Julian LEMBKE	Berlioz		Niveau 3	
Pratiques collectives (+2 cours obligatoires pour la Maîtrise)							
Mercredi	14h00	15h00	Sylvie COLAS et Claire BIENVENUE	Auditorium/Hampton	Pré-Maîtrise	(de 7 à 10 ans)	
	15h00	16h30	Sylvie COLAS et Claire BIENVENUE	Auditorium/Hampton	Maîtrise	(de 10 à 15 ans)	
	20h00	21h30	Sylvie COLAS	Auditorium/Hampton	Ensemble vocal / Choeur	(à partir de 15 ans)	
Vendredi	17h30	19h00	Sylvie COLAS	Auditorium/Hampton	Maîtrise	(de 10 à 15 ans)	
Lundi	19h45	21h15	Antoine MATHIEU	Auditorium/Hampton	Atelier Lyrique	Tous les élèves à partir du 2ème Cycle	
M.A.O. (Musique Assistée par Ordinateur)							
Samedi	10h00	11h00	Pierre SCHEUER	Leclair	Niveau débutant		
	11h00	12h00	Pierre SCHEUER	Leclair	Niveau intermédiaire		
CHORAS – CHAM							
Lundi	15h30	16h45	Estelle BARTENIEFF	Satie	FM	6e et 5e – 2C1/2	
Mardi	15h30	16h45	Estelle BARTENIEFF	Satie	FM	4e et 3e – 2C2	
Mercredi	13h45	14h45	Thibault BRETECHER	Honegger	FM	6e et 5e + 4e et 3e – 1C3/4	
Jeudi	16h30	17h15	Julian LEMBKE	Berlioz	Histoire de la musique	6e et 5e – Tous	
Vendredi	15h15	16h30	Charbel BOUTROS	Honegger	FM	4e et 3e – 2C3/4	
	15h30	16h15	Julian LEMBKE	Berlioz	Histoire de la musique	4e et 3e – sauf 2C3/4 FM	
	16h30	17h15	Julian LEMBKE	Berlioz	Histoire de la musique	4e et 3e – 2C3/4 FM uniquement	
	17h15	18h00	Julian LEMBKE	Berlioz	Ecriture	4e et 3e – 2C4 uniquement	
	17h15	19h15	Pierre SCHEUER	Leclair	MAO	CHAM Dominante Création Sonore, en option pour les autres	