

**SAINT
GERMAIN
EN LAYE**

MICRO- FOLIE

**PROGRAMMATION
GROUPES 2025**



MICRO-FOLIE
1 place des Rotondes
78100 Saint-Germain-en-Laye
Entrée libre







QU'EST-CE QU'UNE MICRO-FOLIE ?

Le projet « Micro-Folie » est né en 2017 à l'initiative de l'établissement public du parc et de la grande halle de la Villette et du Ministère de la Culture. Reprenant le nom des architectures rouges présentes sur le grand parc, la Micro-Folie s'inscrit dans un objectif de démocratisation culturelle et répond au Plan « Culture près de chez vous » lancé en 2018 par la Ministre de la Culture, Françoise Nyssen. Dans ce plan, la culture doit se déplacer « sur les routes de France » afin de pallier les disparités territoriales notamment d'accès aux œuvres et aux artistes. Inaugurée en 2019, la Micro-Folie de Saint-Germain-en-Laye est un équipement culturel implanté en plein cœur du quartier du Bel-Air.

Le projet allie culture et numérique grâce à la mise à disposition sur grand écran et en haute résolution des collections de plusieurs établissements culturels dont les musées du Louvre, le musée Picasso ou encore l'Opéra national de Paris. Cette base de données constitue le musée numérique qui est le cœur de chaque Micro-Folie en France et à l'étranger.

Le musée occupe deux salles face-à-face où se trouvent quatre espaces : le musée numérique, le FabLab, l'espace de réalité virtuelle et un petit café-bar ouvert selon les occasions. Elle est animée par une équipe comprenant un responsable administratif ainsi qu'un animateur culturel.

Il est installé dans une ancienne salle polyvalente équipée d'un grand écran et de quinze tablettes reliées chacune à un casque audio en Bluetooth. Des œuvres très diverses font partie des collections qui sont régulièrement enrichies. Plus de 1 600 œuvres sont disponibles : peintures, dessins, estampes, sculptures, manuscrits, extraits vidéos de concerts et de spectacles, vidéos scientifiques d'Universcience.



En parallèle, cette salle accueille divers ateliers proposés par l'équipe de la Micro-Folie, en lien avec une programmation culturelle et scientifique, proche des enjeux d'actualités. Enfin, un espace au sein de celle-ci offre la possibilité de s'immerger dans des contenus pédagogiques destinés à tous les publics, à l'aide de casques de réalité virtuelle. Ces outils offrent à



l'équipe la possibilité de prolonger la programmation en ajoutant des contenus ludiques, variés, qui ouvrent à la réflexion et favorisent l'émergence d'un esprit critique et l'acquisition de connaissances.

De l'anglais « laboratoire de fabrication », le FabLab est situé en face du musée numérique et regroupe plusieurs machines assistées par ordinateur : deux imprimantes 3D, une brodeuse numérique et un traceur de découpe (silhouette caméo). Chaque machine est reliée à un ordinateur sur lequel figure un logiciel de création. Le FabLab vous permet de créer des objets et de développer votre créativité tout en vous initiant à un logiciel et de nouvelles technologies innovantes : impression en 3D de petits objets, découpe de stickers, presse à chaud, broderie numérique....

LE FONCTIONNEMENT GÉNÉRAL POUR LES GROUPES

Nous serions ravis de vous accueillir avec vos groupes. Compte tenu de la forte demande, nous limitons les interventions à maximum deux ateliers et micro-conférences dans l'année par classe ou structures, exception faite des projets exceptionnels et des visites d'exposition.

Pour toutes les activités, micro-conférences, interventions de prestataires, prêt de mallettes et ateliers proposés ci-après, la réservation est strictement obligatoire.

Pour réserver, il est impératif de remplir le formulaire, accessible en ligne, dans les locaux ou sur simple demande auprès de l'équipe de la Micro-Folie.

Vous trouverez dans les pages suivantes les micro-conférences et ateliers qui vous sont proposés.



PROGRAMME

FORMAT SIMPLE

MICRO-CONFÉRENCES

Les micro-conférences sont adressées aux publics allant des cycles scolaires 1 à 4, ainsi qu'aux adolescents et aux adultes. Présentées par un animateur de la Micro-Folie, leurs durées varient de 30 min à 1h15 en fonction de votre disponibilité et vos attentes. Interactif et participatif, l'objectif de ce format est de permettre au public d'approfondir leurs connaissances sur un sujet, d'élargir, d'ouvrir et de développer certaines thématiques découvertes sur le temps scolaire notamment, ainsi que de proposer une discussion autour d'enjeux adaptés aux différentes tranches d'âges.

Chaque thématique de micro-conférences est adaptable selon l'âge des participants, après discussion avec l'équipe du musée.

> Les animaux dans l'art

Des grottes préhistoriques aux graffitis urbains, les animaux peuplent les œuvres d'art et nos imaginaires depuis toujours. Mais pourquoi ? Que racontent-ils sur notre rapport au monde ? Quelles émotions dégagent-ils ?

Tout public

> Notre-Dame de Paris et sa reconstruction

Du Moyen-Âge à Victor Hugo, des foules de pèlerins aux touristes d'aujourd'hui, Notre-Dame traverse les siècles... jusqu'à cette nuit de 2019 où elle a failli disparaître dans les flammes.

Pourquoi cette cathédrale est-elle si importante ? Quel formidable défi raconte sa reconstruction ?

Dès 8 ans

> Espace : vers l'infini et au delà

Planètes, étoiles, galaxies... L'espace fait rêver les scientifiques, mais aussi les artistes ! Depuis la nuit des temps, on le regarde, on l'explique, on le représente.

Des constellations gravées dans la pierre aux œuvres futuristes, que nous disent ces visions de l'univers ? Que savons-nous sur cette vaste étendue ?

Tout public

> Continents artistiques (au choix entre Asie, Afrique, Europe)

Et si on découvrait le monde autrement ? Masques africains, calligraphies asiatiques, cathédrales européennes... Chaque continent raconte son histoire, ses croyances et ses dynamiques à travers des œuvres fortes et uniques.

Tout public

> L'intelligence artificielle : entre promesses et mystères

Elle écrit, elle dessine, elle parle, elle apprend... Mais sait-elle vraiment penser ?

L'IA est partout : dans nos téléphones, nos jeux, nos applis. Elle promet de révolutionner nos vies, mais à quel prix ?

Dès 9 ans

> Art et écologie : créer pour changer le monde

Crises climatiques, pollution, effondrement du vivant... Face à l'urgence écologique, les artistes réagissent : ils alertent, questionnent, imaginent d'autres mondes.

Peinture, street art, installations, récup'... et si l'art devenait une forme d'engagement ?

Dès 6 ans

> Sport et sciences

Courir plus vite, sauter plus haut, éviter les blessures, analyser les performances... Derrière chaque exploit sportif, il y a de la science : physique, biologie, psychologie, technologie.

Et si on regardait le sport autrement ?

Dès 9 ans

> Arts et sciences

Perspective, proportions, pigments, illusions... L'art cache bien des lois scientifiques. Et la science, elle, révèle des merveilles insoupçonnées : spirales du vivant, fractales, symétrie des cristaux, mystère du nombre d'or...

Et si on arrêta d'opposer art et sciences ?

Dès 9 ans

> Le cerveau : un génie aux milliards de connexions

Avec ses milliards de neurones qui envoient des signaux à la vitesse de la lumière, le cerveau gère tout : penser, bouger, rêver, même rigoler !

Comment fonctionne-t-il ? Comment apprend-on et mémorise-t-on ? Et surtout, comment ce super-ordinateur naturel peut-il se tromper ou s'adapter ?

Dès 6 ans

> Phénomènes naturels et climatiques : comprendre pour agir

Tornades, orages, vagues géantes, séismes... La nature ne fait pas que nous émerveiller, elle peut aussi surprendre, bouleverser, parfois même effrayer.

Mais derrière ces phénomènes, quels secrets scientifiques se cachent ? Et comment notre climat évolue-t-il face aux changements du monde ?

Dès 9 ans

FORMAT MICRO-CONFÉ- RENCES ET ATELIERS PÉDAGOGIQUES

À la suite d'une micro-conférence, l'équipe de la Micro-Folie peut vous proposer, si vous le souhaitez, des activités ludiques sur le thème choisi. Celles-ci s'adaptent à l'âge et au nombre des participants présents.

Cet ensemble micro-conférences et ateliers peut varier de 45 min à 90 min selon vos disponibilités.

Le but de ces ateliers est de prolonger la micro-conférence en proposant un temps ludique, qui permettra de continuer à traiter le sujet, de l'approfondir, de contribuer à une approche collaborative et transversale du thème choisi.

> Les animaux dans l'art :

Micro-conférence et :

- ateliers créatifs autour des animaux fantastiques
- travail de groupe autour des espèces menacées
- sensibilisation à la faune locale
- jeux autour des animaux (Memory...)

> Notre-Dame de Paris et sa reconstruction

Micro-conférence et :

- jeux pédagogiques autour de la reconstruction, de l'architecture et de l'histoire de Notre-Dame
- documentaires
- réalité virtuelle (groupes de moins de 6 personnes).

> L'espace, l'univers et ses représentations

Micro-conférence et :

- ateliers créatifs
- mise en situation
- quiz collaboratifs
- découverte des outils numériques d'astronomie

> Continents artistiques (au choix entre Asie, Afrique, Europe)

Micro-conférence et :

- quiz interactifs
- ateliers créatifs (« Dessine à la manière de »...)
- frises chronologiques
- réalité virtuelle (groupes de moins de 6 personnes)

> L'intelligence artificielle : entre promesses et mystères

Micro-conférence et :

- organisation de débats autour de l'usage de l'IA
- créations sonores et visuelles en IA
- écriture créative et IA
- codage et activités ludiques

> Art et écologie : créer pour changer le monde

Micro-conférence et :

- création musicale
- ateliers créatifs
- travail de groupe autour des enjeux écologiques

> Le cerveau : un génie aux milliards de connexions

Micro-conférence et :

- quiz interactifs
- expériences ludiques
- jeux de rapidité et de réflexion

> Phénomènes naturels et climatiques : comprendre pour agir

Micro-conférence et :

- travail de groupe autour des enjeux climatiques, pour trouver des solutions.



PRESTATAIRES

Vous pouvez également réserver des ateliers réalisés par nos partenaires, autour des thématiques suivantes.

Attention, pour des raisons d'organisations, nous ne pouvons accepter une réservation effectuée moins de 6 semaines avant l'activité.

> ZE FAB TRUCK

Atelier mobile de fabrication numérique équipé d'imprimantes 3D, découpeuses laser, brodeuses et outils de robotique. Il permet à tous, petits et grands, de découvrir, créer et personnaliser des objets grâce aux technologies numériques, en atelier mobile ou via des équipements facilement installables partout.

Ateliers robotique, découpe laser, flocage, broderie numérique, fabrication et impression 3D.

Attention, jauge limitée à 12 personnes par sessions (possibilité de faire plusieurs groupes)

Dès 8 ans

> S[cube]

Association de médiation scientifique. Depuis sa création en 2007, S[cube] a réalisé une quinzaine d'expositions itinérantes, coordonne la Fête de la Science en Essonne et conçoit des animations et des jeux pour une médiation des sciences à la fois accessible et ludique.

Ateliers autour de l'esprit critique, des sols et de l'alimentation durable.

Tout public

> Manon Uthurry

Formatrice et médiatrice numérique. Elle conçoit et anime depuis 2016 des ateliers créatifs et pédagogiques pour explorer les outils numériques, développer la créativité, apprendre les langues et renforcer l'esprit critique face à l'information et à la désinformation.

Ateliers ludiques et collaboratifs autour des infos et de l'esprit critique, avec la création d'une revue de presse positive pour les ados/adultes, et d'une gazette des bonnes nouvelles pour les plus jeunes.

Dès 8 ans et adaptés aux adultes

> Recrealab

Bruno, fondateur de Recrealab, propose des ateliers créatifs autour du développement durable, mêlant pratiques artistiques, outils numériques et matériaux recyclés. Déployables hors-les-murs, ces ateliers ludiques et adaptables initient tous les publics aux nouvelles formes de création.

Ateliers autour de l'impression 3D, du recyclage, du savoir-faire manuel et de l'écologie.

Tout public

> Mallettes

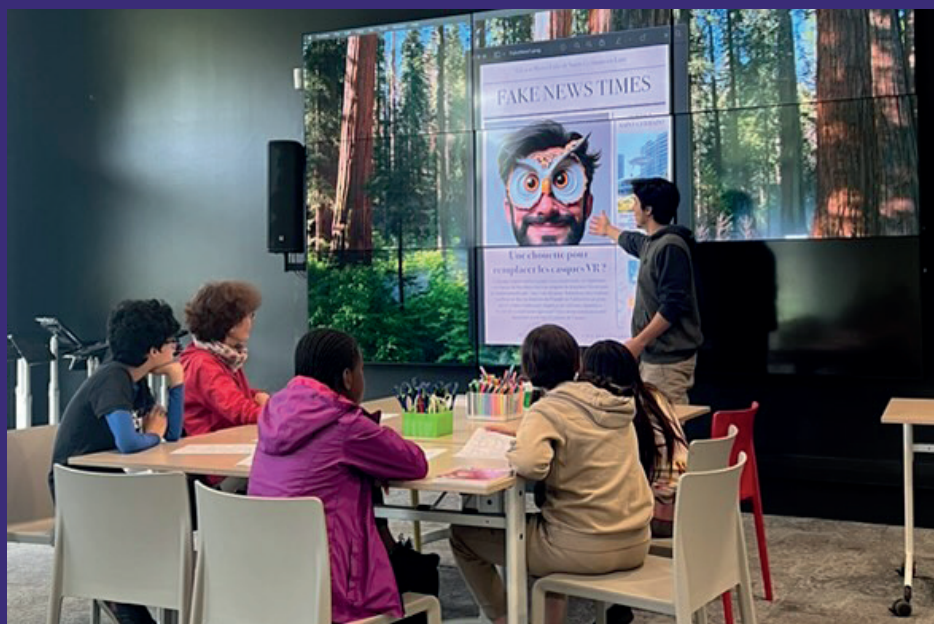
Vous avez la possibilité d'emprunter gratuitement une mallette pédagogique pour une durée maximale de 4 semaines.

Ces mallettes contiennent un ensemble d'activités ludiques clés en mains, réalisables en groupes d'âge et de niveaux différents.

Nos mallettes pédagogiques sont sur les thèmes suivants :

- le paysage dans l'art
- le portrait dans l'art
- les animaux dans l'art
- la citoyenneté dans l'art
- rebâtir Notre-Dame

Tout public





Toutes les activités sont sur réservation uniquement.

Elles sont gratuites, activités avec prestataires extérieurs incluses, pour les groupes scolaires et centre de loisirs de Saint-Germain-en-Laye.

Pour les groupes qui ne viennent pas de Saint-Germain-en-Laye, les activités avec prestataires seront facturées 100€ par groupe. Les micro-conférences et les activités animées par la Micro-Folie restent gratuites.

Pour toutes réservations ou renseignements, merci de contacter Lucas Mercier à :
micro.folie@saintgermainenlaye.fr / 01 30 87 20 32

Lors de cette prise de contact, nous vous remercions de renseigner avec le plus de précisions possibles le formulaire disponible en ligne, en version papier à la Micro-Folie ainsi que sur simple demande.

Micro-Folie

1 place des Rotondes

78100 Saint-Germain-en-Laye

ACCÈS

> RER A Gare de Saint-Germain-en-Laye
puis bus R1 arrêt Gare du Bel-Air
ou bus R2 arrêt Marie-Curie

> Ou par le tram 13
Gare Saint-Germain-en-Laye / Bel-Air
puis 2 mn à pied

> Ou à pied :
25 mn depuis la gare RER



Suivez-nous sur Instagram !
microfoliesaintgermain

Contact :

01 30 87 20 32 - micro.folie@saintgermainenlaye.fr