



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

À Saint-Germain- en-Laye

Journées nationales de l'architecture 2026



15—18 oct. 2026

#JNArchi journéesarchitecture.fr

Réhabiliter :
bâtir l'avenir



Labellisée Ville d'art et d'histoire cette année, la Ville de Saint-Germain-en-Laye investit pleinement les Journées nationales de l'architecture qui permettent de mettre en lumière la grande richesse du patrimoine bâti saint-germanoïse ainsi que l'ambition architecturale des projets en cours et à venir. Le thème 2026, « Réhabiliter : bâtir l'avenir », a une résonance particulière dans notre ville qui conjugue très naturellement la préservation du patrimoine ancien exceptionnel avec l'intégration de l'architecture contemporaine.

Une programmation élaborée par le Musée municipal Ducastel-Vera, la Micro-Folie et la direction de l'Aménagement et de l'Urbanisme



MAISON NATALE
CLAUDE-DEBUSSY
38, rue au Pain

Table ronde

Réhabiliter : bâtir l'avenir

Jeudi 15 octobre

De 18h à 20h

À l'heure où la sobriété foncière et l'urgence climatique replacent l'existant au cœur de la pratique architecturale, trois architectes croisent leurs regards sur l'art de conserver, réhabiliter, transformer, muter, réemployer. À partir de leurs réalisations à Saint-Germain-en-Laye, ils partageront leur manière de faire dialoguer patrimoine et création contemporaine, avant d'ouvrir, en carte blanche, un débat prospectif : comment (re)construire le déjà-là ? Une rencontre pour comprendre comment la ville se transforme à l'aune de ce nouveau paradigme.

Intervenants : Anthony Béchu, AAAB (CHIPS, pavillons Gérard et Lamant) ; Gaël Lesterlin, AAPP (Lycée Jean-Baptiste Poquelin) ; Marc-Antoine Servella, SAME (iXcampus).

Modération : Guillaume Le Minez, architecte-conseil de la Ville de Saint-Germain-en-Laye. La visite de la Maison Debussy par Alexandra Zvereva, directrice du musée, aura lieu à l'issue de la table ronde.
Durée : 2h
Réservation conseillée

Atelier famille : Bienvenue chez les Debussy !

Samedi 17 octobre

De 10h à 12h

Découvrez l'organisation d'un immeuble de rapport au XIX^e siècle à travers le passage des Debussy au 38, rue au Pain. N'ayant plus aucun meuble témoin de cette période, c'est à vous de reconstituer les décors d'époque dans une petite maison en origami.

Pour toute la famille à partir de 8 ans.
Par Mélanie Juvany, médiatrice du musée
Durée : 2h
Gratuit sur réservation

Jeux en libre-service

Samedi 17 et dimanche 18 octobre

De 14h à 18h

Comprendre l'architecture en s'amusant ? C'est possible ! Venez essayer plusieurs jeux en famille ou entre amis pour découvrir ou redécouvrir le patrimoine bâti de la ville.

En continu





Maison Debussy. Vers 1920 et aujourd'hui. © Ville de Saint-Germain-en-Laye

Une maison de Saint-Germain-en-Laye entre le Moyen Âge et le XX^e siècle

Dimanche 18 octobre
De 15h à 16h30

Seule maison ancienne du centre historique accessible à la visite, la Maison natale Claude-Debussy a traversé les siècles en adaptant son architecture à un usage domestique, commercial et locatif. Comment y vivait-on à la Renaissance ? Sous Louis XIV ? Au milieu du XIX^e siècle lorsque la famille Debussy y tenait la boutique de faïence ?

Par Alexandra Zvereva, directrice du musée
Durée : 1h30
Gratuit sur réservation



À LA MICRO-FOLIE

1, place des Rotondes

Exposition : Architectures en boîte

Samedi 17 octobre

De 10h à 12h et de 14h à 18h

L'exposition-atelier « Architectures en boîte », présentée à la Micro-Folie du samedi 17 octobre au dimanche 13 décembre, raconte une histoire des jeux de construction. Elle regroupe une quarantaine d'objets appartenant à la collection documentaire de la Cité de l'architecture et du patrimoine, datant pour les plus anciens des années 1850.

Une exposition-atelier familiale dans laquelle les visiteurs sont invités à expérimenter avec les milliers de pièces de jeux de construction pour appréhender l'architecture !

Entrée libre

Jusqu'au 13 décembre, mercredi et samedi, de 10h à 12h et de 14h à 18h

Nombreuses animations, ateliers et visites

Programmation complète sur

culture.saintgermainenlaye.fr

Renseignements

micro.folie@saintgermainenlaye.fr ou

01 30 87 20 32



EN VILLE

N.B. Notez attentivement les points de rendez-vous pour les visites. Prévoyez une tenue adaptée à la marche. En cas de mauvais temps, les visites sont maintenues.

Visite guidée : Découvrir l'histoire de l'architecture au quartier du Bel-Air

Vendredi 16 octobre

De 15h à 16h30

Brique de la fin du XIX^e siècle, fantaisie de l'Art nouveau, pureté de l'Art déco, nouveaux matériaux et nouvelles formes de l'après-guerre, réhabilitations audacieuses du XXI^e siècle : parcourez 150 ans d'architecture en révélant les richesses insoupçonnées des coteaux du Bel-Air.

La visite se terminera à la Micro-Folie par la découverte en avant-première de l'exposition « Architectures en boîte ».

Par Alexandra Zvereva, directrice du musée

Durée : 1h30

Gratuit sur réservation.

Rendez-vous devant la gare Lisière Pereire



Visite de chantier : Le Cœur des Sources – Conservatoire Claude-Debussy

Samedi 17 octobre
De 10h30 à 12h

Au cœur du quartier du Bel-Air, le programme Cœur des Sources dessine une nouvelle polarité éducative, culturelle et sportive, agrémentée d'un nouveau parc. Le pôle culturel et sportif avec son futur conservatoire s'y affirme comme une architecture manifeste en pierre, qui s'élève au-dessus du belvédère et tisse un lien direct avec la ville historique.

Engagé dans une démarche Bâtiment durable francilien (BDF), il vise l'exemplarité environnementale et illustre concrètement les ambitions de sobriété portées par la Ville.

Une visite pour saisir, du geste urbain au détail acoustique, comment un équipement culturel et sportif peut concilier valeur d'image – celle du signal dans la ville – et valeur d'usage.

Intervenants : Yoann Trevilly, directeur du Patrimoine Immobilier ; Luca Menghini, NZI Architectes



Visite de site iXcampus : un campus universitaire et un cluster d'entreprises entre patrimoine et innovation

Samedi 17 octobre
De 14h30 à 16h30

Une déambulation commentée au cœur d'iXcampus, pour découvrir comment le château Saint-Léger et son parc romantique ont évolué au fil du temps jusqu'à former cet ensemble d'architectures remarquables. Chacune fonctionne comme un démonstrateur des transitions à l'œuvre dans la construction : filière sèche et préfabrication, matériaux biosourcés issus de circuits courts, structures mixtes bois-pierre réduisant le recours au béton, isolation en paille et en laine, pierre massive extraite des carrières voisines en écho aux monuments de la ville. Chaque édifice y met à l'épreuve, grandeur nature, une manière plus sobre de bâtir.

Une architecture qui fait dialoguer patrimoine, performance environnementale, ancrage territorial et qualité d'usage - et donne à voir, sur un même site, les chantiers de l'architecture de demain.

Intervenants : Pierre Floch, Baumschlager Eberle Architekten, architecte mandataire du campus ; Marc-Antoine Servella, SAME Architectes, architecte

Durée : 2h

*Rendez-vous à l'entrée de l'iXcampus
34, rue de la Croix-de-Fer
Gratuit sur réservation*



Réservez vos billets
et vos activités via ce QR code

Renseignements : 01 30 87 20 75 et
musee.municipal@saintgermainenlaye.fr



